

Eine Auswahl Arbeitsproben 2020 und 2021

Daniela Wolf
Fotografin/ Bildende Künstlerin

Tel. 0049 711 3896 76 46
Mob. 0049 160 414 54 98

Adresse:
Rotenwaldstr. 17
70197 Stuttgart

Atelier
Neugereutstr. 17
70199 Stuttgart

Homeoffice 2020

SW, Epson Traditional Photo Paper, 30 x 40 cm

2020



Ménage à trois (die Begehrenden)

Epson Traditional Photo Paper, gerahmt, 30 x 20 cm

2021



glimpses from the rehearsals (Probe),

SW, Epson Traditional Photo Paper, 70 x 50 cm



„Wen die Nachtigall stört...“, eine Tanzperformance als Intervention im öffentlichen Raum
Kooperation mit Frauen, 60 +, aus Stuttgart und Region
Konzeption: Justyna Koeke und Lisa Thomas
Kostüm: Justyna Koeke
Choreografie: Alexandra Mahnke und Lisa Thomas
Musik und Gesang: Sandra Hartmann und Oliver Prechtl
Fotografie: Daniela Wolf



Die Seherinnen - eine Tanzperformance

Premiere ist am 27. Januar 2022 im Projektraum des Kunstvereins Wagenhallen.

Künstlerische Leitung, Regie, Choreografie: Juliette Villemin

Tanz: Anika Bendel, Sawako Nunotani, Jeff Pham, Johannes Walter

Musikkomposition: Claudia Jane Scroccaro

Bühne und Kostüme: Justyna Koeke

Fotos und Grafik: Daniela Wolf

Video und Dokumentation: Alexander Schmidt

Dramaturgie: Johanna Niedermüller und Bernhard Eusterschulte

Lichtdesign und Technikleitung: Ingo Jooß

Produktionsassistenz: Natalie Knappik



Ein Zimmer für sich allein

Daniela Wolf & Juliette Villemin

Fotografie im Dialog mit Tanz – Außensicht trifft auf Innensicht.

Im Projekt „Ein Zimmer für sich allein“ begibt sich die Tänzerin und Choreografin Juliette Villemin, angeregt von der beobachtenden und befragenden Fotografie Daniela Wolfs, auf die Suche nach den Möglichkeiten ihres körperlichen Ausdrucks.

Eine Auswahl der entstandenen Fotoserien ist ab dem 19. Dezember 2021 im Kulturkiosk Stuttgart zu sehen.

Sara Dahme führt um 16 Uhr ein Gespräch mit den Künstlerinnen.

Das Projekt wurde gefördert durch zwei Stipendien des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg.

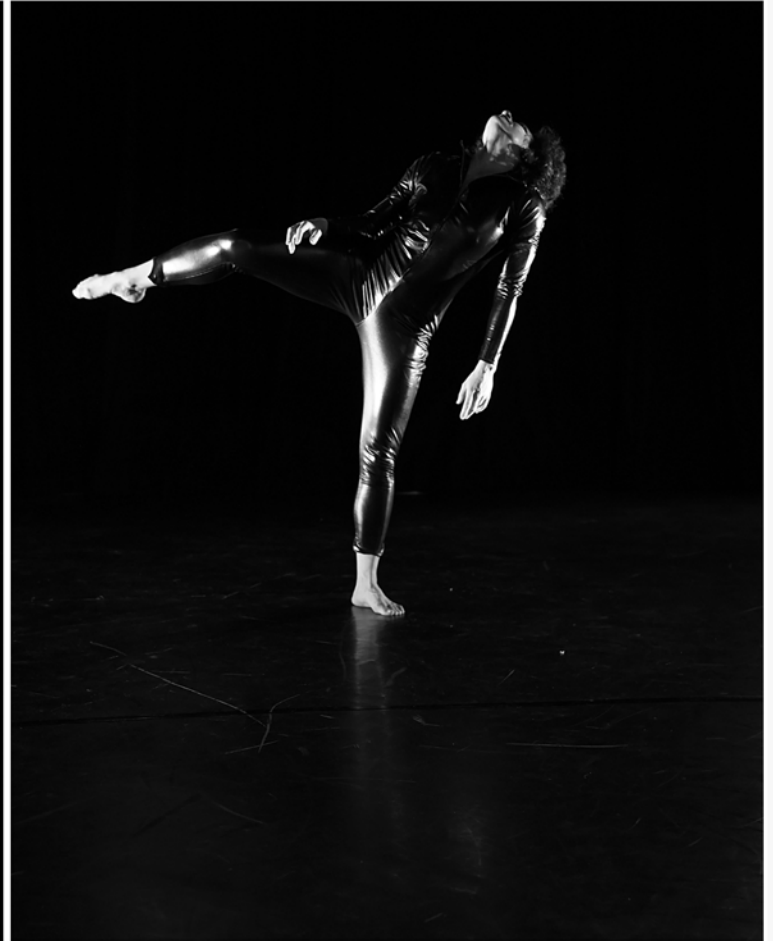
Mit freundlicher Unterstützung von Sara Dahme (KULTURKIOSK).

Im KULTURKIOSK ab dem 19. Dezember 2021. Lazarettstr. 5 · 70182 Stuttgart

// Infos unter: www.juliettevillemin.de

1 aus der Fotografie - Tanzarbeit „ein Zimmer für sich allein“







Motive für 4 Bauzaunplanen am Kulturkiosk aus der Fotografie - Tanzarbeit „ein Zimmer für sich allein“ 2021







4 aus der Fotografie - Tanzarbeit „ein Zimmer für sich allein“ 2021



Recherche mit der Tänzerin und Choreografin Anika Bendel,

Arbeitstitel; **Bräute**, 2021/2022

eine Materialauswahl

Recherche mit der Tänzerin Anika Bendel, Arbeitstitel: *Bräute*, 2021/ 2022











* 1975 in Berlin/ Ost

lebt und arbeitet in Stuttgart

2001–2007 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart bei Prof. Werner Pokorny, Prof. Micha Ullman und Prof. Udo Koch, Abschluss Diplom

1997-2000 Ausbildung zur Gesellin des Steinmetz- und Steinbildhauerhandwerkes, Gesellenbrief

Preise und Stipendien

2017 Preis der Jury (Otto F. Scharr Kunstpreis)

2015 Artist in Residency (Maroc Artist Meeting)

2014 Kunstpreis Rastatt

2010 bis 2013 Atelierstipendium des Landkreises Esslingen

2009 Stipendium des Ministeriums für Forschung, Bildung und Kunst Baden-Württemberg, Cité Internationale des Arts, Paris

2008 Schöwel-Preis für künstlerische Fotografie

2007 Ideenwettbewerb Skulpturenpark Ulm

2006 Akademiepreis und Preis der Freunde der Akademie

2005 Akademiepreis, ABK, Stuttgart

2004-2005 Auslandsstipendium Universidad Complutense, Facultad de Bellas Artes, Madrid

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2021 Raumschau, Goldwerk Galerie Rostock | **2019** Humus Micha Ullman, Stuttgart | **2018** Stipendiaten des Landkreises Esslingen | **2015** Sindelfingen-Biennale, Sindelfingen | Gegensätze, Stuttgart | **2014** heute hier, morgen dort,, Israel **2012** Wanderausstellung 60 Jahre Baden-Württemberg **2011** UTOPIA PARKWAY | T-Rooms-Gallery, Samara, Russland | Stipendiatenausstellung, Plochingen **2010** | Ulica Smolensk 22/8, Krakau, Polen | High Noon Europaplatz, Stuttgart | back_from, Paris Crêpe, Kunstverein Freiburg

Einzelausstellungen (Auswahl)

2017 Raumwunder, Plieningen | Fotosommer Der Weberhannes und die Zauberfee, Werkstattthaus Stuttgart | **2015** Vom Pferd und anderen Begebenheiten | Stuttgart

2014 Fotosommer Leute, Leute, Leute, GEDOK-Galerie | Rendezvous Rastatt, Kunstverein Rastatt **2013** schöner arbeiten, Plochingen **2012** Tasula, Dieselstrasse, Esslingen **2010** SUR LE SOFA, CCFA, Karlsruhe | MADRID PARIS, Wilhelmstr.16 e.V., Stuttgart
